

# 驚天動地。

そのスケールがあらゆる想像を圧倒する。  
劇団四季の創造力を結集した、新たな感動の超大作。

この「親子」、最強。



原作：細田 守(映画「バケモノの子」)  
脚本・歌詞：高橋知伽江  
演出：青木 豪  
作曲・編曲：富貴晴美  
音楽監督：鎮守めぐみ  
振付：萩原隆匡  
装置：石原 敬/BLANK R&D  
衣裳・ヘアメイク・特殊メイク：太田雅公  
パペット：トビー・オリエ  
照明：赤崎浩二  
映像：松澤延拓  
擬闘：栗原直樹  
マジック監修：リアルマジシャンRYOTA  
音響：千葉治朗

劇団四季 最新ミュージカル

# バケモノの子

ついに名古屋へ!

9月11日 開幕

名古屋四季劇場

スタジオ 地図

©2015 THE BOY AND THE BEAST FILM PARTNERS



# キミとなら、強くなれる。

人間とバケモノの“親子”が絆を深め、  
助け合いながら共に成長していく希望の物語。

渋谷の裏路地に「人間界」と「バケモノ界」をつなぐフシギな入口があった。細田守監督の大ヒットアニメーション映画を、劇団四季が総力をあげてミュージカル化した、壮大なスケールのお話です。国内外で活躍する気鋭のクリエイター陣が「人間界」と「バケモノ界」が行き交う渋谷の異界を、驚きの手法で描きつくす。親と子、人と人、人とバケモノ、「違い」を超えて支え合う信頼の絆。あたたかく受けとめてくれる人がいるから、背中を押してくれる人がいるから、強くなれる。心に響く言葉と胸を打つ楽曲の数々が、圧倒的な熱量で希望の物語をつむぎだします。あらゆる想像を超えた驚きの舞台、ついに名古屋にやってきます。

## Story

バケモノ界・渋谷街に迷いこんだ一人ぼっちの少年・進は、乱暴者だが心に強い信念を持つバケモノ・熊徹と出会い弟子となり「九太」と名づけられる。熊徹はバケモノ界を束ねる次期宗師を、強さも品格もある宿敵・猪王山と争うこととなり、九太と共にぶつかり合いながらも修行を重ねる。猪王山の息子が九太と同世代の一郎彦は、自分にはバケモノらしいキバが生えてこない悩みを抱えていた。バケモノと人間のあいだで「自分は何者か?」と揺れ動く九太。ある日偶然人間界に戻った九太は高校生の少女・楓と出会い、自身の生きる道を探し始める。やがて人間とバケモノ、二つの世界を巻き込んだ地軸を揺るがす大事件が巻き起こる。



写真はこれまでの公演より

「2022年ミュージカル・ベストテン」作品部門 第1位

※「ミュージカル」誌 選出

### 見どころ1

**アニメーション映画の世界が、  
驚きのスケールで舞台に!**

目の前に現れるのは、劇団四季オリジナルミュージカルでは史上最大規模の舞台。個性豊かで多彩なバケモノたち。創造的で意表をつく展開。“バケモノ界”と“人間界”を行き交う、演劇ならではの異世界の表現に注目。

### 見どころ2

**熱く胸を打つ、  
ミュージカルナンバーの数々。**

登場人物たちの細やかな心情がにつづられた、ときめくような豊かな音楽とドラマ。優しさや強さとぬくもりを伝えるメッセージが、あなたの胸をゆさぶる。大切に持ち帰りたくなる楽曲と、きっと出会えるはず。

### 見どころ3

**心に響く言葉。  
明日への希望を、あなたに。**

「自分とは何か?」「本当の強さとは?」成長とともに誰もが感じる悩みを受けとめて、新しい世界への扉をあける。たくさんの存在に支えられながら進んでゆく勇気——舞台の言葉が心に響き、明日への希望になる。

動画コンテンツも盛りだくさん!  
もっと知りたい『バケモノの子』



6月16日(日) 午前10時より前売開始! 「四季の会」会員先行予約 6月9日(日)より

※公演日程等の詳細は決定次第、劇団四季オフィシャルウェブサイトにてお知らせいたします。

いち早く より安く

「四季の会」  
会員募集中!

「四季の会」フルコースにご入会いただくと『バケモノの子』が

特典1 早く買える!

特典2 おトクに買える!

特典3 もっと面白くなる!

あなたの所属する団体で感動を共有しませんか。

グループ観劇のお問い合わせ、資料ダウンロードはこちら



ご入会はこちら



お問い合わせ：劇団四季 TEL.0570-008-110 (ナビダイヤル)



名古屋四季劇場

名古屋市中村区名駅南2-11-11

- JR「名古屋駅」から徒歩約13分
- 名鉄・近鉄・地下鉄「名古屋駅」から徒歩約10分  
(地下鉄「名古屋駅」からは、サンロード地下街を通り、笹島交差点方面へ進むと便利です)

※劇場には駐車場・駐輪場がございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。